

Stand : 10. März



Jörg-Rüdiger Geschke
Kreisfachberater
für Kulturelle Bildung im Kreis Herzogtum Lauenburg
04541 82785
joerg.geschke-RZ@KFKB-sh.de



Internationale Live-Musik in Schule: Share my Music

Tumult / DK

Dienstag, 10.06.2025

Steinfeldschule Mölln / Gerlind Flörke

Mittwoch, 11.06.2025

Otto-Hahn-Gymnasium Geesthacht / Marc Löhrwald

Donnerstag, 12.06.2025

Grundschule Sterley / Matthias Jakob

Freitag, 13.06.2025

Friedegard-Belusa-GemS Büchen / Steffi Timcke



D a s dänische Folk-Roots Trio

Rhythmus prägt den Stil der dänischen Band Tumult. Die drei gestandenen Musiker laden mal zur Party und mal zu eher besinnlichen Momenten ein. Dabei ist traditionelle dänische Musik die Basis. Aktuelle Musikgenre fließen auf selbstverständliche Art ein, Tumults ansteckende Freude und Hingabe prägt jede Melodie und jeden Song. Die Band spielt neben gründlich entstaubten alten Liedern Eigenkompositionen, alles mit Groove und, wie sie es selbst nennen: dem charakteristischen „Tumult-Twist“.

Jørgen Dickmeiss (Violine) Mikkel Grue (Gitarren) und Jens Kristian Dam (Perkussion) sind seit mehr als 20 Jahren auf den Bühnen Europas zuhause.

Sie sind erfahrene Experten für Schulkonzerte und wurden für mehrere dänische Musikpreise nominiert.

Die Darsteller sind:.

www.tumulten.dk

Unterrichtsmaterial auf Levende Musik i Skolen: <https://lms.dk/katalogvisning/?pid=12498>



*If you think folk rock is dead, then you haven't heard Tumult.
Dirty Linen, Jim Lee, USA*

im öffentliches Rahmenprogramm:

Workshop mit Tumult

Dänische Folkmusik - neu interpretiert

Di, 10.06. * 18:30 - 21:30 * Stadthauptmannshof * Mölln

Konzert mit Tumult

Do, 12.06. * 19:30 * Schönes vom Dorf * Fitzen

Finale mit Tumult

Fr, 13.06. * 19:00 * Stadthauptmannshof * Mölln

Michal Müller & Guido Höper / CZE & DEU

Dienstag, 10.06.2025

Gemeinschaftsschule Mölln / Fabian Franz

Mittwoch, 11.06.2025

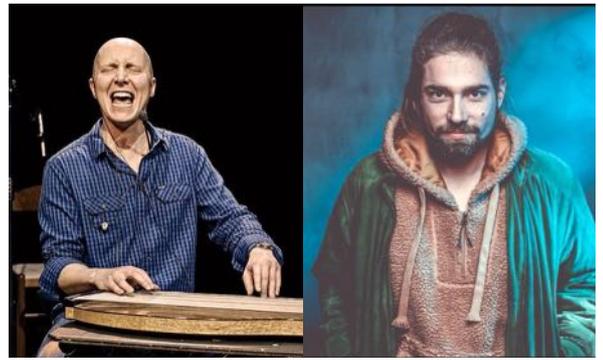
Grundschule Breitenfelde / Barbara Geschke

Donnerstag, 12.06.2025

Ida-Ehre-Schule Bad Oldesloe / Astrid Poetzing

Freitag, 13.06.2025

GS Zarpen (Kulturschule) / Kristina Wilhelms



ZitherMagie meets BeatBoxing

Michal Müller hat klassisches Zitherspiel studiert und gilt als einer der innovativsten Zither-Instrumentalisten weltweit, dessen musikalisches Herz für viele Genres schlägt: Volksmusik vermählt sich mit Jazz, Blues, Worldmusic und freier Improvisation.

Guido Höper zählt zu den besten Beatbox-Künstlern Deutschlands.

Beatboxing ist eine moderne Form von virtuoser Vokal-Percussion, die vor allem im Hip-Hop zuhause ist.

Guido Höper verzaubert sein Publikum mit einer einzigartigen Mischung aus beeindruckender stimmlicher Virtuosität und kreativer Bühnenpräsenz. In seinen Auftritten sprengt er Genre Grenzen und begeistert Menschen jeden Alters, indem er verschiedene Musikstile und Beatbox-Techniken zu einem individuellen Sound verschmilzt.

Es ist die Lust am Experimentieren, auch mit elektronischen Hilfsmitteln, die die beiden Ausnahme-Musiker miteinander verbindet. Vor 10 Jahren haben wir in Mölln die beiden zusammengebracht, und nun sind sie wieder dabei. Guido hat in der Zwischenzeit ein Schauspielstudium absolviert. - Michal hat beim Share-Europa-Schulmusikprojekt als Vertreter Tschechiens mit gewirkt:

<http://smwe.share-my-music.de/tschechien/> - dort findet man u.a. Unterrichtsmaterial.

<http://www.michal-muller.cz/>

beim Share-Konzert in Mölln



Im öffentlichen Rahmenprogramm:

Lehrkräfte-Fortbildung mit Guido Höper * Beatboxing ausprobieren und anleiten

Di, 10.06. * 15:30 - 18:00 * GemS * Mölln

FORMIX KBS0106 / Nähere Information: [Download](#)



Konzert mit Michal Müller & Guido Höper

Mi, 11.06. * 19:30 * Schiphorst * Verein Avantgarde

Finale mit Michal Müller & Guido Höper

Fr, 13.06. * 19:00 * Stadthauptmannshof * Mölln



Waterstraat, Gehler & Meyering / DEU

Dienstag, 10.06.2025

GS TES Mölln (Kulturschule) / Alona Wetrow

Mittwoch, 11.06.2025

GS Nusse / Nicole Eggers

Donnerstag, 12.06.2025

GS Müssen (Kulturschule) / Sandra Schmiedl

Freitag, 13.06.2025

NN



„Een Pott, een Pann, een Kaffeekann...“

Traditionelle Musik aus Norddeutschland zum Erleben und Mitmachen

Norddeutsche Volksmusik ist weder langweilig noch „uncool“. Drei in vielen Bands und Projekten erfahrene Musiker präsentieren Musiktraditionen Norddeutschlands mit viel Spaß, Geschichten und unerwarteten musikalischen Einlagen.

Eine Ostsee-Musik auf verschiedensten Instrumenten: Maultrommeln, die Treckfiedel, der Kontrabass, Dudelsäcke und Mandolinen werden mit Energie und Leidenschaft traktiert und sprechen Kopf, Bauch und Füße der Zuhörerinnen und Zuhörer an. Dazwischen gibt es dazwischen gibt es Einiges zum Staunen, Lachen, Überlegen und Mitmachen.

Es wird gesungen und getanzt.

im öffentlichen Rahmenprogramm:

Vortrag Dr. Ralf Gehler

Traditionelle Musik in Norddeutschland 1500 bis heute

Kooperation mit der Lauenburgischen Akademie

Ralf Gehler vom Zentrum für Traditionelle Musik am Freilichtmuseum für Volkskunde Schwerin Mueß gibt informativ und sehr unterhaltsam Einblicke in die Forschung, das Liedgut, die Tänze und die Arbeit der Mecklenburgischen und Pommerschen Volksliedarchive und des Wossidlo-Archivs. Live Musik kommt nicht zu kurz.

Di, 10.06. * 19:30 * Priesterkate * Gudower Straße 1 * Büchen

Konzert Waterstraat, Gehler & Meyering

Mi, 11.06. * 19:30 * Maria-Magdalenen-Kirche * Mustin

Finale Waterstraat, Gehler & Meyering

Fr, 13.06. * 19:00 * Stadthauptmannshof * Mölln

Maurenbrecher trifft Nussbaumer & Wester / AUT & DEU

Donnerstag, 12.06.2025

BBZ Mölln / Matthias Linksl

Freitag, 13.06.2025

Gemeinschaftsschule Sandesneben / Durmis Özem

**Randy Newman Projekt 5.0 – „Reprise“
Drei Spitzenmusiker zelebrieren die Musik von Randy Newman und haben jede Menge Geschichten dabei: über Pop-Musik in Deutschland, Songwriting in deutscher Sprache und das Leben eines blinden Profimusikers on the Road**

Seit vielen Jahren beschäftigen sich die drei jeweils als Einzelmusiker in vielen Bands und Projekten bekannten Künstler mit der Musik Randy Newmans. Das löste immer wieder so viele begeisterte Publikumsreaktionen und Pressekritiken aus, dass sie im Juni mit dem 5. Programm dieser Art auf Tour gehen werden.

George Nussbaumer - die „schwärzeste Stimme Österreichs“, Richard Wester - der „Multiinstrumentalist und Ausnahmemusiker“, und Manfred Maurenbrecher - der „Geschichtenerzähler am Klavier“ bauen aus Newmans Melodien, Rhythmen und Charakterstudien Abende voller Spannung, Dramatik, Schärfe und Sehnsucht.

Jeder für sich ist eine musikalische Institution, zusammen können sie in Schulkonzerten über 50 Jahre deutsche Popmusikgeschichte berichten, über das Texten und die Liedpoesie, über das Arrangieren und Komponieren und über das besondere Leben als blinder Profimusiker...

www.george.ch

www.richardwester.de

www.maurenbrecher.com

im öffentlichen Rahmenprogramm:

Konzert Randy Newman Projekt 5.0

Do, 12.06. * 19:30 * Stadthauptmannshof * Mölln

Finale Maurenbrecher trifft Nussbaumer & Wester

Fr, 13.06. * 19:00 * Stadthauptmannshof * Mölln



Finale: Abschlusskonzert am 13. Juni 2025

Stadthauptmannshof Mölln * Hauptstraße 150 * Eintritt 20 € * 19:00

Alle Künstler wechseln sich ab und spielen zusammen: eine Melange von traditionell-Finale:
Abschlusskonzert am 13. Juni 2025

Stadthauptmannshof Mölln * Hauptstraße 150 * Eintritt 20 € * 19:00

Alle Künstler wechseln sich ab und spielen zusammen: eine Melange von traditionell-
beeinflusster Musik und Pop, rund um die Ostsee bis Tschechien, Österreich und Amerika

Weitere Konzerte & Workshops

09. Juni * 18:00 * Meet & Music in der Lohgerberei * Mölln * Überraschungsprogramm *intern*

10. Juni * 15:30 * GemS * Mölln * Lehrkräfte-Fortbildung Beatboxing ausprobieren und anleiten

10. Juni * 18:30 * Stadthauptmannshof Mölln * Workshop Tumult

10. Juni * 19:30 * Priesterkate * Büchen * Vortrag Dr. Ralf Gehler

11. Juni * 19:30 * Maria-Magdalenen-Kirche * Mustin * Konzert WaterstraatGehlerMeyering

11. Juni * 19:30 * Avantgarde * Schiphorst * Konzert Michal Müller & Guido Höper

12. Juni * 19:30 * Schönes vom Dorf * Fitzen * Konzert Tumult

12. Juni * 19:30 * Stadthauptmannshof * Mölln * Konzert Randy-Newman Projekt

13. Juni * 19:00 * Finale, s.o.

beeinflusster Musik und Pop, rund um die Ostsee bis Tschechien, Österreich und Amerika

Weitere Konzerte & Workshops

09. Juni * 18:00 * Meet & Music in der Lohgerberei * Mölln * Überraschungsprogramm *intern*

10. Juni * 15:30 * GemS * Mölln * Lehrkräfte-Fortbildung Beatboxing ausprobieren und anleiten

10. Juni * 18:30 * Stadthauptmannshof Mölln * Workshop Tumult

10. Juni * 19:30 * Priesterkate * Büchen * Vortrag Dr. Ralf Gehler

11. Juni * 19:30 * Maria-Magdalenen-Kirche * Mustin * Konzert WaterstraatGehlerMeyering

11. Juni * 19:30 * Avantgarde * Schiphorst * Konzert Michal Müller & Guido Höper

12. Juni * 19:30 * Schönes vom Dorf * Fitzen * Konzert Tumult

12. Juni * 19:30 * Stadthauptmannshof * Mölln * Konzert Randy-Newman Projekt

13. Juni * 19:00 * Finale, s.o.



INTERNATIONALE MUSIK ALS MEDIUM KULTURELLER BILDUNG

Share my Music - Share my Thoughts

Unter dem Motto „Share my Music - Share my Thoughts“ veranstaltet der Verein Miteinander Leben e.V. in Kooperation mit allgemeinbildenden Schulen, *Schule Trifft Kultur* und anderen Institutionen Gesprächs- und Mitmachkonzerte und Musikworkshops - vornehmlich für Kinder und Jugendliche - und Fortbildungen für Lehrkräfte.

Die Schulkonzerte finden nach skandinavischem Vorbild, z.B. dem Programm „Levende Musik i Skolen“ aus Dänemark statt. Es sollen den Schülerinnen und Schüler möglichst keine Kosten entstehen, d.h. es müssen Programme und Förderer gefunden werden, die die Projekte möglich machen.

Zu diesem Zweck hat sich im Jahr 2009 ein Verein gegründet, der als „Förderverein Möllner Volksfeste e.V.“ Zuschüsse möglich macht.

Die Konzerte sollen einen hohen Mitmachanteil haben. Es findet in den Schulen eine Vor- und eine Nachbereitung statt, die mit den Musikerinnen und Musikern abgesprochen wird. Am besten ist es,

wenn die Kinder bzw. Jugendlichen einen Anteil am gemeinsamen Erlebnis haben und ein Lied vorbereitet haben, einen Rhythmus, einen Mitspielsatz oder einen kleinen Vortrag anderer Art, vielleicht auch zu einem anderen Thema des betreffenden Heimatlandes der jeweiligen Musik, vielleicht auch in der jeweiligen Sprache...

Ländliche Räume / Digitalisierung

Abseits der großen Städte sind direkte internationale Musikerfahrungen in Schulen selten. Hier hat „Share my music“ mit dem Programm „Europäische Kultur auf Dorfschul-Tour“ ein Projekt angestoßen und führt es mit „SchoolMusicWorld Europe“ als Projekt in digitalem Format weiter:



<https://smwe.share-my-music.de/>
www.share-my-music.de
www.foerderverein.folksfest-moelln.de
www.folksfest-moelln.de

